



COMUNICATO STAMPA

La festa di Natale è magica sia per gli adulti sia per i bambini e la Fondazione Taormina Arte Sicilia con **Racconti a Natale** ci porta direttamente dentro la magia del Natale per farci vivere ed emozionare attraverso i racconti e le immagini delle tradizioni e delle leggende legate alla festa più importante dell'anno. **Il progetto rientra tra le iniziative promosse e sostenute dall'Assessorato Regionale Turismo, Sport e Spettacolo e volte alla destagionalizzazione e alla valorizzazione delle eccellenze artistiche.**

Il 27 e 28 dicembre alle 11.30 nello scenario magico del Teatro Odeon “**Alligrativi Pastura!**”, suoni, canti e versi del Natale in Sicilia con il duo Pinello Drago - Benjamin Pouzadoux, i Mandolini dei Nebrodi, il duo Santi Scarcella - Gemino Calà. Un concerto unico e originale in coproduzione con l’Associazione Culturale Kiklos. Si tratta di un evento concertistico incentrato sui repertori del Natale di tradizione popolare siciliana, che vede protagonisti sulla scena musicale cantori e suonatori di tradizione, custodi, ancora oggi, delle antiche forme strumentali e vocali, che scandivano i contesti ceremoniali del Natale. Tra le espressioni di più antica memoria certamente quella dell’offerta musicale dei pastori siciliani segnalata dalla zampogna a paro, vera icona del Natale in Sicilia, la cui pratica strumentale è giunta miracolosamente fino a noi per trasmissione diretta da padre in figlio. Oltre ai fiati pastorali, comprendenti i flauti ed i clarinetti di canna semplici e doppi, e naturalmente la cosiddetta *ciaramedda* (zampogna), le performance prevedono anche la partecipazione degli strumenti a plettro, ovvero mandolini e chitarre, ed a percussione, tamburi a cornice, anche loro chiamati assieme alle voci a celebrare la festa per la nascita del Bambin Gesù. A dialogare con gli strumenti musicali della tradizione siciliana, ci saranno degli “ospiti speciali” quali la ghironda, cordofono d’origine medievale che ha attraversato i secoli per giungere fino ai giorni nostri - un incontro dagli esisti musicali davvero seducenti -, ed il “classico” pianoforte, a segnare il fecondo incontro tra il “colto” e il “popolare”.

L’originale programma musicale proposto si avvarrà della guida all’ascolto dell’etnomusicologo Mario Sarica, curatore scientifico del Museo Cultura e Musica Popolare dei Peloritani.

Racconti a Natale è un programma sostenuto dalla Regione Sicilia, dal Parco Archeologico Naxos-Taormina, dal Comune di Taormina, dagli Assessorati Regionali Turismo, Sport e Spettacolo, Beni Culturali, dall’Associazione Sensi

Contemporanei, dalla Direzione Generale Cinema e dall’Agenzia per la Coesione Territoriale.

Ingresso Libero
Info: 3917462146
www.taormina-arte.com

In programma
DUO ANTIQUO
Pinello Drago, voce - chitarra e fiati pastorali; Benjamin Pouzadoux, ghironda

- PASTORALE (Bernardo Storace XVII sec.)
- PASTUREDDA (tradizionale, area nebroide)
- I TRI RE DI L’URIENTI (tradizionale, area nebroide)
- SUITE DE SCOTTICH (tradizionale, area francese)
- LI PAZZI SENSI MEI (testo di Tommaso Aversa del XVII sec., musica di Pinello Drago, non depositata)
- SUITE DE BOUREE’ (tradizionale, area francese)

I MANDOLINI DEI NEBRODI
Aurelio Indaimo, voce - chitarra; Calogero Emanuele, mandolino - mandola;
Franco Montagna, mandolino - clarinetto; Sebastiano Montagna, chitarra;
Nino Milia, chitarra; Daniela Giaimo, flauto traverso; Billy Nocifora, fisarmonica

- NINNAREDDA (tradizionale, area nebroide)
- PASTORALE NASCIU LU BMBINEDDU (Francesco Paolo Frontini XIX sec.)
- CONTRODDANZA (tradizionale, area nebroide)
- A CASTANIOTA (tradizionale, area nebroide)
- A LA NOTTI DI NATALI (tradizionale, area nebroide)
- SUSI PASTURI (tradizionale, area nebroide)
- NATU GIA’ LU GRAN MISSIA (tradizionale, area nebroide)
- NUVENA DI MISSINA (tradizionale, area peloritana)

DUO FREE
Santi Scarcella, voce - pianoforte; Gemino Calà, fiati pastorali

- NUVENA (tradizionale, area peloritana, arrangiamento Gemino Calà)
- PASTORALE MESSINESE (tradizionale, area peloritana, arrangiamento Gemino Calà)
- TORTORICIANA (tradizionale, area oricense, arrangiamento Gemino Calà)

- BLUES (Santi Scarella)
- TRAMONTI DI SICILIA (Santi Scarella)
- CIURI CIURI JAZZ (Santi Scarella)